

Síguenos en:
f Benilde
@Benildeong
@escritorasyescrituras
#humanidadesgenero

Organiza: Grupo de Investigación Escritoras y Escrituras (HUM753)

Patrocina:



Benilde



SEMINARIO INTERNACIONAL INVESTIGAR EN HUMANIDADES CON PERSPECTIVA DE GÉNERO/FEMINISTA

AULA DE GRADOS
FACULTAD DE FILOLOGÍA
17 Y 18 DE OCTUBRE 2016

LUNES 17 DE OCTUBRE (AULA DE GRADOS)

Sesión "El feminismo ama otra ciencia"

10.00 INAUGURACIÓN

10.30 Trinidad Núñez, Universidad de Sevilla, "Violencia simbólica: lo que la publicidad cuenta"

11.00 Joemi Burgos, Universidad de Puerto Rico, "Estudios de género en el ámbito de los espacios"

11.30 CAFÉ EN EL ATRIO DE LA FACULTAD

12.00 Rocío Cobo Piñero, Universidad de Cádiz, "Exploradoras sociales: mujeres en la literatura de viajes".

12.30 Andrea Santamaría Villaroya, Universidad Autónoma de Madrid, "La representación de la chica rara en la novela femenina española del siglo XX"

13.00 Dolores Ramírez Almazán, Universidad de Sevilla, "Presencia de Carmen de Burgos en la revista Feminal".

14.00 ALMUERZO

Sesión "Metodologías y aplicaciones en humanidades"

16.00 Assumpta Sabuco Cantó, Universidad de Sevilla, "El deseo masculino como arma de intimidación"

16.30 Irma Lugo-Nazario, Universidad de Puerto Rico, "La recuperación histórica como proceso de institucionalización de los estudios de las mujeres y el género"

17.00 Verónica Pensosi, Experta en gestión de proyectos sociales y culturales, "Destinos cruzados de grandes mujeres. Narraciones autobiográficas sobre género"

18.00 Taller de lenguaje no sexista con Sergio Marín Conejo, Universidad de Sevilla: "La crítica al falogocentrismo y las propuestas del feminismo de la diferencia"

19.00 Taller de lenguaje no sexista con María Márquez, Universidad de Sevilla "Misoginia y lenguaje: violencia en la tradición cultural través de las palabras"

20.00 Debate y participación

20.30 Conclusiones y cierre

MARTES 18 DE OCTUBRE (AULA DE GRADOS)

Sesión "Investigaciones entorno a la teoría feminista"

10.30 Caterina Benelli, Universidad de Mesina, Italia, "Escrituras autobiográficas de las heroínas anónimas del siglo XX y el caso de los archivos autobiográficos en Europa"

11.30 Daniele Cerrato, Universidad de Sevilla, (Doctorado Mujer, escrituras y comunicación) "Revisión feminista de la Edad Media. Textos y perspectivas".

11.30 CAFÉ EN EL ATRIO DE LA FACULTAD

12.00 Jaime Puig Guisado y María Iglesias, Universidad de Sevilla (Master en estudios de género y desarrollo profesional), "Canon artístico y mujer, algunos intentos de reconciliación"

12.30 Isidoro Neira Toboso, Universidad de Sevilla, (Doctorado Mujer, escrituras y comunicación), "La Dannatio memoria. Un buena excusa para investigar femeninas"

13.00 Eva María Moreno Lago, FPU, Universidad de Sevilla, (Doctorado Estudios Filológicos) "La falta de referentes femeninos como mecanismos de exclusión: el caso de las artes escénicas".

14.00 ALMUERZO

Sesión "Investigaciones con perspectiva de género/feminista"

16.00 Fátima Ballesteros Sastre, Universidad de Sevilla (Literatura y Comunicación. Programa interdisciplinar de doctorado en estudios culturales), "Memorias de mujeres contra el totalitarismo: entre el sufrimiento y la denuncia"

16.30 María Burguillos Capell, Universidad de Sevilla, (master MLECC, 2015) "La mujer convertida en demonio"

17.00 Anna Marzio, Doctorado Mujer, escrituras y comunicación "El mito de la gran madre"

17.30 Violeta Lobo Ballesteros, Universidad de Sevilla, (Master en Gestión cultural), "Artistas. Las grandes olvidadas"

18.00 Malena Rubinstein, Psicóloga "Psicodrama como herramienta transformadora hacia la igualdad de Género"

19.00 Matilde Fontecha, escritora, "Mujeres y deporte. Una disciplina difícil". Presentación del libro "El deporte se instala en las cavernas de la igualdad", ediciones Benilde

20.00 Clausura del curso y aperitivo de despedida